

# Le festival Voix de Fête se conclut sur un beau succès

**GENÈVE. Trois artistes locaux ont rempli la jolie salle de la rue de Carouge vendredi soir.**

Venus en voisins du pays de Gex, Sand et ses complices ont ouvert la soirée avec des chansons douces-amères matinées de jazz et de salsa. Quant à la Neuchâteloise Lole, elle a un peu déçu. Sa formule en duo pourrait se passer de ces boucles «samplerisées» qui n'amènent pas grand-chose.

Chez Pierre Lautomme, en revanche, tout est joué live avec quatre musiciens de talent. On pense à son excellent guitariste, Olivier Uldry, au jeu inventif et délicat. Cette délicatesse se retrouve dans les chansons et ce doux climat qui règne pendant le spectacle. Le chanteur fait en outre partie de ces rares types capables de composer un titre qui reste illico dans la tête. Les mélodies sont belles et les refrains accrocheurs. Aucun doute, avec Pierre Lau-



Pierre Lautomme, un chanteur à la fois fragile et délicat, qui a ravi le public vendredi soir. photos lionel flusin

tomne, le pays romand tient un artiste d'envergure. Personne n'a boudé son plaisir.

Au final, le festival Voix de Fête, qui s'est achevé hier,

aura réuni entre 7800 et 8000 visiteurs, ce qui représente le double de l'an dernier. «Nous sommes très satisfaits, d'autant que l'enjeu de

s'attaquer à des artistes plus connus était important», a indiqué, Roland Le Blévenec, responsable de la programmation. **Didier Tischler**